***Қосымша - 3***

**Тұлғаның шығармашылық әлеуетінің деңгейін анықтауға арналған тест**

(В.И.Андреев бойынша)

# *Тесте тұлғалық қасиеттерді өзіндік бағалауға немесе тұлғаның шығармашылық әлеуетінің деңгейін сипаттайтын ол қасиеттердің байқалу жиілігін бағалауға 10 баллдық шкала пайдаланылады. Бірақ та барлық бағалаудың салыстырмалы екенін естен шығармау керек.Өзіңізді бағалау кезінде сәйкес қасиеттің ең жоғарғы (10-шы) және ең төменгі (1-ші) деңгейін ойша көз алдыңызға елестетіп көріңіз де 10 баллдық шкаладан өз орныңызды табыңыз.*

1.Басталған істі ақырына дейін жеткізуіз қаншалықты жиі байқалады?

2.Егер барлық адамдарды логиктер мен эвриктерге, яғни идея тудырушылар деп 2 топқа бөлсеңіз, онда сіз қаншалықты идея тудырушысыз?

3.Сіз өзіңізді қаншалықты шешімшіл адаммын деп ойлайсыз?

4.Сіз жасаған туындының соңғы нәтижесі бастапқы ойлағаныңыздан қаншалықты дәрежеде бөлек болып шығады?

5.Сіз өзіңізге уәде берген адамның уәдесін орындалуын талап етуде қаншалықты дәрежеде табандылық пен талапшылық танытасыз?

6.Сізге біреудің атына қаншалықты жиі сын айтуға тура келеді?

7.Сіздің алдыңызда туған мәселені шешу жеке күш-қуатыңызбен табандылығыңызға байланысты болуы қаншалықты жиі болады?

8.Ұжымыңызда көбіне сіздің идеяңызды, ұсынысыңызды, қанша пайыз адамдар қолдайды?

9.Сізде оптистимистік, көңілді көңіл-күй қаншалықты жиі болады?

10.Сізге соңғы жылдарда шешуге тура келген мәселелердің барлығын теориялық және практикалық деп бөлсек, олардың ішінде практикалық мәселенің үлесі қаншалықты?

11.Сізге өзіңіздің ұстанымдарыңыз бен сенімдеріңізді жиі қорғауға тура келе ме?

12.Сіз үшін маңызды мәселелерді шешуде өзіңіздің ашықтық, араласқыштық қасиеттеріңіз қаншалықты дәрежеде ықпал етеді?

13.Неғұрлым күрделі немесе жауапты істерді шешуде басты рольді өзіңізге алу қаншалықты жиі болады?

14. Өз идеяларыңыз бен жобаларыңызды өмірге енгізуіңіз қаншалықты жиі болып тұрады?

15.Сізде тапқырлық немесе кәсіпкерлік көрсету арқылы қарсыластарыңызды немесе әріптестеріңізді қандай да бір істе артқа тастап кету қаншалықты жиі болып тұрады?

16.Таныстарыңыз бен жақындарыңыздың арасында сізді тәрбиелі және зиялы адам деп есептеушілер қаншалықты?

Тестілеу қорытындылары:

* 1. өте төмен деңгей

40-54 төмен деңгей

55-69 ортадан төмен

70-84 ортадан сәл төмен

85-99 орта деңгей

100-114 ортадан сәл жоғары

115-129 ортадан жоғары

130-142 жоғары деңгей

143-162 өте жоғары деңгей

163-180 аса жоғары деңгей

***Қосымша - 4***

**Білім алушылардың өзіндік жұмыстары аясында өтетін педагогикалық КТК-ның (көңілділер, тапқырлар клубы)**

**Ж О С П А Р Ы**

**Мақсаты:**

* ооқытушының андрагогикалық құзырлылығы жайлы алынған теориялық білім, практикалық біліктер мен құзырлылықтарды белсендіру;
* топта психологиялық жағымды ахуал орнату.

Жұмыстың жүру барысы:

Жүргізушінің кіріспе сөзі:

Хабарландыру: әр команданың жанкүйерлері ішінен 3 кісі шақырылады. Тапсырма: пән жайлы қабырға газетін шығару. Қазылар алқасына тапсыру.

1.**Командалардың сәлемдесуі**. Алдымен реттілікті анықтап алу үшін команда капитандары ортаға шақырылады. 1- команда сахнаға шақырылады.Содан кейін 2- команда.Көрсетілім – уақыты 10 минуттан аспауы керек. 5 ұпаймен бағаланады.

Бағалау критерийлері:

* көрсетілімнің тақырыпқа сай болуы;
* өзектілігі;
* көрсетілу формасы.

Қазылар алқасының атынан сөз.

*Келесі турға дайындық алдында 1 ән орындалады.*

2.**Жаттығулар**. Командалар бір-біріне тақырыпқа сәйкес 3 сұрақтан дайындайды. Ойлануға 1 минут беріледі.

*Қазылар алқасының шешіміне дейін орындалатын музыкалық номер.*

3. **Үй жұмысы**: «Андрагог болу – абройлы іс» тақырыбы бойынша көрсетілім. Уақыты – 10 минут. 5 ұпаймен бағаланады.

Қазылар алқасының атынан сөз.

**4. Капитандар конкурсы**. Хатқалтадан шыққан тапсырманы орындау 3 ұпаймен бағаланады.

Музыкалық номер

5.**Ақылмандар конкурсы**. Әр командадан 1 кісі қатысады.

Берілген тақырып бойынша сөз сөйлеу. Тақырып осыдан 1 сағат бұрын берілген.

5 ұпаймен бағаланады.

Қазылар алқасы атынан сөз беріледі.

Жалпы ұпай санын хабарлау.

**6.Жанкүйерлер конкурсы.**

*Сұрақтар:*

1.«Андрагогика» деген ұғымды алғаш қолданысқа енгізген ғалымның атын атаңыз? Дұрыс жауап 1 ұпай. Қате - 0

2.«Акмеология» түсінігі нені білдіреді?

*Педагогикалық жағдаяттарды шешу*. 3 ұпаймен бағаланады.

1 Сіздің әріптесіңіз оқытушылар бөлмесінде қатты реніште отыр. «Жетті. «Бұдан артық шыдай алмаймын. Кетемін бұл жұмыстан» - дейді ол ызаға булығып. Сіз оған қандай кеңес берер едіңіз?

2. Студенттер Сізге қымбат бағалы сыйлық әкелді. Не істейсіз?

**Қабырға газетін қорғау**. 5-ұпаймен бағаланады.

Музыкалық номер.

7.**Музыкалық конкурс**. 5 –ұпаймен бағаланады.

8. Жалпы қорытындымен таныстыру.

9.Марапаттаулар.

Дайындаған: Тұрғынбаева Б.А.

***Қосымша - 5***

**Ересектерге білім беру мәселесіне байланысты зерттеу жұмыстарының**

**Б А Ғ Ы Т Т А Р Ы**

1. Қашықтықтан оқытудың андрагогикалық негіздері
2. Ересектерге білім берудің дидактикалық негіздері
3. Ересек білім алушының тұлғасын зерттеудің психологиялық-андрагогикалық әдістері.
4. Ересектердің өз білімін көтеруге және білім алуға деген мотивтерін дамыту.
5. Ересектердің білім алуындағы саяси ұйымдардың орны мен рөлі.
6. Ересектердің білім алуындағы қоғамдық ұйымдардың рөлі.
7. Қосымша білім алудың тиімділігін арттырудың жолдары мен шарттары.
8. ХХI ғасырдағы үздіксіз білім беру жүйесінің психологиялық-педагогикалық мәселелері.
9. Ересектерге білім беру жүйесіндегі белсенді оқыту әдістері
10. «Өмір бойы білім» - тұжырымдамасын жүзеге асыру мәселелері
11. Ересектердің білімі мен өз бетінше білім алуының психологиялық-педагогикалық мәселелері.
12. Білімдегі өзара әрекеттестіктің қазіргі кездегі теориялары.
13. Ересектерге білім беру мәселелерінің аймақтарда даму тарихы мен перспективалары.
14. Андрагог-педагогтарды дайындаудың педагогикалық-психологиялық негіздері.

15. Ересектерге білім берудің инновациялық үлгілері